

# 2024 届全国名校高三单元检测示范卷·语文(二)

## 辨析并修改病句

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

中国国家版本馆,开馆了! 国家版本馆以“一总三分”的格局,充分展现了大国形象和新时代的风采。俯瞰京华的中央总馆,北望渭川的西安分馆,放怀江南的杭州分馆,臂挽流溪的广州分馆,同时拉开文化展览的巨幕,向普罗大众讲述文明的故事。

中央总馆“斯文在兹——中华古代文明版本展”,一件件 ① 的展品,让人叹为观止。有记载“版”字的商代版方鼎,有铭刻着“中国”的何尊,有苏轼行草楷书法的宋拓本《西楼苏帖》,还有刻着《长恨歌》的清代象牙扇骨等等。历朝历代的瑰宝荟萃一堂,琳琅满目,彰显中华文明五千多年传承的 ② 。

除了展示外,版本馆还具有保藏功能。保藏区里收藏了数千年间各种类型的版本,如陶石、兽骨、金属、竹木、纸张、数字媒体等。版本上所承载的信息反映出了丰富多元的社会风貌。有人说:保藏版本的目的,就如保护生物的多样性一般,旨在保存多样性的文明。而版本又是脆弱的,一旦被损坏了,就很难修复。可见,建设国家版本馆对版本进行集中保藏,在保存中华文明方面起着 ③ 的作用。

1. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3 分)

答:① \_\_\_\_\_ ② \_\_\_\_\_ ③ \_\_\_\_\_

2. 文中画横线的部分有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅,不得改变原意。(4 分)

\_\_\_\_\_

3. 文中画波浪线的部分除了比拟之外还使用了哪种修辞手法? 请结合原文分析其表达效果。(4 分)

\_\_\_\_\_

阅读下面的文字,完成 4~6 题。

以夜空为画布,无人机编队徐徐升空,展现绚烂的党旗、党徽、100 年等图案和文字……这是七一前夕天津百姓献礼建党百年的活

动之一。近年来,民用领域无人机应用发展 ① 。除了在春晚等庆祝活动中频繁亮相的无人机灯光秀,在快递、农业、警务、地质勘探等领域,无人机也可以 ② 。据不完全统计,目前中国民用无人机保有量约几百万台,未来会达到上亿台。业内专家认为,无人机黄金发展期已悄然来临,无人机将广泛用于工农业领域作业、载人飞行等。但 ③ 的是,无人机在催生新业态、新的经济增长点的同时,也带来了不小的安全隐患。交警使用无人机协助执法,“狗仔队”却使用无人机跟拍流量明星;有的无人机被用于巡逻守卫,也有的无人机被用于目标打击……健康发展需要制衡之道。与汽车不同的是,无人机飞行在立体的空中,城市环境非常复杂,( )。如今,中国科协已把城市复杂环境下轻小型无人机探测、识别与控制技术列为两用关键技术中的十大技术问题。理论上讲,每架无人机与地面都有联络,它的信号有自己的特点,如同每个手机有一个 ④ 的 IMEI 码。目前在国际上已经在进行无人机身份识别的标准制定及后续等多项工作。相信,未来可实行更多无人机的历史行为的追踪和获得,如同利用网络大数据为一个人产生一张“个性画像”,从而实现对无人机的高效、有效监管。

4. 请在文中横线处填入恰当的成语。(4 分)

答:① \_\_\_\_\_ ② \_\_\_\_\_

③ \_\_\_\_\_ ④ \_\_\_\_\_

5. 下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是(3 分) ( )

- A. 有效预警、识别、定位和跟踪难以用传统雷达、光电等技术手段
- B. 预警、识别、定位和跟踪根本无法用传统雷达、光电等技术手段
- C. 用传统雷达、光电等技术手段难以有效预警、识别、定位和跟踪
- D. 用传统雷达、光电等技术手段根本无法预警、识别、定位和跟踪

6. 文中画波浪线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4 分)

\_\_\_\_\_

阅读下面的文字,完成7~9题。

世间任何生命都是一个独立的存在。一朵花,一棵草,一只蝼蚁,一缕残阳,都在天地光阴里默默生长,在风霜雨雪中让自己越来越丰盈饱满。人也是如此。一个人,若能够( ),必能目及万里,思接千载,在直觉的把握中,与自然之道相融合,与天地精神相往来。这就是禅宗中所说的“见独”。

生活在尘世,就如置身于染缸之中,在摇荡奔突中,难免会沾上赤橙黄绿青蓝紫,这并不可怕。可怕的是内心认同了这些花花绿绿,久而久之,以为这些斑斓的色彩就是自己本来的颜色,或者正是自己需要的颜色,于是处心积虑,再往更热闹的去处去,追求更多更斑驳的色彩,直至追逐一生,回过头才发现自己已变成模糊的一片,再也看不清本来的面貌。

见独,就是要摒弃这些纷扰,泰然自处。神秀说:“身是菩提树,心如明镜台,时时勤拂拭,勿使惹尘埃。”心如镜子,镜子脏了,再干净的世界映现在镜中也是脏的。心灵的镜子通透明亮,才能照得见天地万物、山河岁月,照见自我的内心深处。它能让人清醒独立,告别人云亦云的附庸,告别随波逐流的庸俗,告别过多的贪婪和私欲,走向大自在的境界。与其如此,有限之生才能焕发无限之生意,生命的价值和意义才能够得以实现。独立的思想,独立的人格,独立的精神,没有一个不是植根于心灵的净土之中。一念心清净,处处莲花开。

7. 下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是(3分) ( )

- A. 摆脱生命对欲望的钳制,宁定心神,遗忘万物;从流漂荡,任意东西,让心如汪洋中的一叶扁舟
- B. 摆脱欲望对生命的钳制,宁定心神,遗忘万物;让心如汪洋中的一叶扁舟,从流漂荡,任意东西
- C. 宁定心神,遗忘万物,摆脱生命对欲望的钳制;让心如汪洋中的一叶扁舟,从流漂荡,任意东西
- D. 宁定心神,遗忘万物,摆脱欲望对生命的钳制;从流漂荡,任意东西,让心如汪洋中的一叶扁舟

8. 下列各句中的引号和文中“见独”的引号,作用相同的一项是(3分) ( )

- A. 说他脸上有些妖气,一定遇见“美女蛇”了。
- B. 唐朝的张嘉贞说它“制造奇特,人不知其所为”。
- C. 我有个邻居,今年十二岁,外号叫“没头脑”。
- D. 人,不能低下高贵的头,只有怕死鬼才乞求“自由”。

9. 文中画横线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4分)

阅读下面的文字,完成10~12题。

今天的中国,已然站在新的历史起点:我们要在全面建成惠及14亿人口的更高水平的小康社会基础上,开启全面建设社会主义现代化国家新征程,向第二个百年奋斗目标进军。船到中流浪更急,人到半山路更陡。中华民族伟大复兴绝不是①就能实现的,党面临的赶考远未结束。历史的画卷在②中铺展,时代的华章在接续奋斗中书写。身处③的历史机遇期,面对更为艰巨复杂的时代考验,百年大党更要以永不自满、永不懈怠的精神品格,奋力走好新时代的赶考之路。

新赶考,要弘扬伟大奋斗精神。( )。一切伟大成就都是接续奋斗的结果,一切伟大事业都是在④中奋力推进的。实现中华民族伟大复兴的中国梦,必须大力弘扬伟大奋斗精神,以实际行动建功新时代,以不懈奋斗创造美好生活。在这个属于奋斗者的新时代,要以功成不必在我的精神境界和功成必定有我的历史担当,在百舸争流中披荆斩棘、在千帆竞发中勇立潮头,新担当新作为开创中国特色社会主义更加美好的明天。

10. 请在文中横线处填入恰当的成语。(4分)

答:①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_  
③\_\_\_\_\_ ④\_\_\_\_\_

11. 下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是(3分) ( )

- A. 中华民族最宝贵的精神财富是奋斗精神,它是最丰沛的精神力量
- B. 中华民族最丰沛的精神力量是奋斗精神,它是最宝贵的精神财富
- C. 伟大奋斗精神是最宝贵的精神财富,是中华民族丰沛的精神力量
- D. 伟大奋斗精神是中华民族最宝贵的精神财富、最丰沛的精神力量

12. 文中画横线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4分)

阅读下面的文字,完成 13~15 题。

一段时间以来,词曲都带有浓厚中国韵味的“古风音乐”渐渐走红。雅致的文字被谱成唯美的歌曲,诗词歌赋的意象和文人墨客的掌故,以全新的方式呈现在人们耳边。

虽说是古风,却处处有新意。十几年前,从贴吧的古风填词到游戏论坛的配乐翻唱,古风音乐在产生初期就有着网络的色彩。从自发创作的歌曲 ①,到专职、兼职的“古风圈大神”不断涌现,印证着开放的音乐创作从不缺乏灵感。纵览这股潮流,音乐的呈现方式始终紧跟潮流;无论是众筹专辑,还是网络付费,新生业态助推“古风”刮得更远。而 95 后甚至 00 后的“新人”,也顺理成章地变为古风音乐的主要受众。

但“古风”作为一个 ② 的集合,内涵也需要甄别。古风音乐的文辞,无论是大历史的宏阔和小人物的悲欢,往往出于现代人对古代的想象与建造。所以,有的作品脱离了具体的历史语境,夹杂了神怪小说、玄幻游戏,( )。换句话说,“古风”走红, ③ 的作品也就有了 ④,尤须受众提高鉴别力。

13. 请在文中横线处填入恰当的成语。(4 分)

答:①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_  
③\_\_\_\_\_ ④\_\_\_\_\_

14. 文中画横线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4 分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

15. 下列在文中括号内补写的语句,最恰当的一项是(3 分) ( )

- A. 甚至无病呻吟的爱情故事、堆砌辞藻的“大杂烩”夹杂其中
- B. 有的作品甚至把无病呻吟的爱情故事、堆砌辞藻的“大杂烩”夹杂其中
- C. 有的作品甚至时不时出现无病呻吟的爱情故事、堆砌辞藻的“大杂烩”
- D. 无病呻吟的爱情故事、堆砌辞藻的“大杂烩”时有出现

阅读下面的文字,完成 16~18 题。

“江流到此成逆转,奔入中原壮大观。”发端于青藏高原的金沙

江,在高山峡谷间奔腾咆哮了两千余里,至云南丽江境内时,遇横断山脉阻挡,陡然往东北急转。这个陡转的大弯呈“V”字状,因其壮美奇特,人们赋予它“长江第一湾”的名号。“V”字的底部,有一镇名曰石鼓。石鼓因镇上的一面鼓状汉白玉雕刻的石碑而得名,此石碑据传可追溯诸葛亮南征年代。石鼓偏安一隅,当地纳西民族风情保存完好。86 年前,中国工农红军第二方面军行军至此处,在 28 名船工的帮助下,跨越了金沙江天堑,继续伟大的长征之路。

46 岁的张学文是土生土长的石鼓纳西族人,健谈、清瘦。在红军后代和党史专家的帮助下,张学文对红军在云南的这段经历 ①。他目前是镇上最受欢迎的导游。他曾一天讲了 20 多场, ② 却不知疲倦。至今,他已为 122 万人次讲解了中国工农红军第二方面军在云南的光辉历程。

在张学文的印象中,旅游业推动下,石鼓早已发生了 ③ 的变化。

16. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3 分)

答:①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_ ③\_\_\_\_\_

17. 结合材料第一段,概括石鼓镇发展旅游业的 4 点优势,要求每点不超过 8 个字。(4 分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

18. 文中画横线的部分有语病,请修改,使语言表达准确流畅,可少量增删词语,不得改变原意。(4 分)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

阅读下面的文字,完成 19~20 题。

湖笔 ①,在历史的长河中几经沉浮。党的十一届三中全会后,湖笔生产逐渐恢复生机。到 20 世纪 90 年代,湖州、杭州等地的湖笔生产厂、笔庄及个体湖笔作坊已有 60 余家,从业人员约 1 万余人,年产湖笔 700 万支以上。

走进位于湖州闹市区的王一品斋笔庄,四周 ② 的湖笔让人 ③。大的、小的、长的、短的、胖的、瘦的,各种类型应有尽有,每个人都可以在这里找到自己心仪的湖笔。

值得一提的是,这里的店员整天与湖笔相伴,似乎也沾染了湖笔身上的书卷气。他(她)们说话轻声细语,服务面面俱到。这里,湖笔的品名也十分庄重,“玉兰蕊”“岳庐妙颖”“鼎堂遗爱”“元白锋”等等,国内外书画家和书画爱好者很是喜爱。

19. 请在文中横线处填入恰当的成语。(3分)

答:①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_ ③\_\_\_\_\_

20. 文中画波浪线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅,可少量增删词语,不得改变原意。(4分)

21. 阅读下面的文字,文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分) ( )

不论媒介融合如何深入,电视媒体依然保持其制作播出纪录片的龙头地位,一批内涵丰富、制作精良的国产纪录片先后陆续在央视和各省级卫视与观众见面,成为新闻、综艺、电视剧并驾齐驱、拉动收视的一个平台。同时人们也惊喜地发现,原来一直屈居于深夜时分的纪录片越来越多地被安排在黄金时段播出了。

A. 一批内涵丰富、制作精良的国产纪录片陆续在央视和各省级卫视与观众见面,成为新闻、综艺、电视剧并驾齐驱、拉动收视的一股力量。

B. 一批内涵丰富、制作精良的国产纪录片先后陆续在央视和各省级卫视与观众见面,成为与新闻、综艺、电视剧并驾齐驱、拉动收视的一个平台。

C. 一批内涵丰富、制作精良的国产纪录片陆续在央视和各省级卫视与观众见面,成为与新闻、综艺、电视剧并驾齐驱、拉动收视的一股力量。

D. 一批内涵丰富、制作精良的国产纪录片陆续在央视和各省级卫视与观众见面,成为与新闻、综艺、电视剧并驾齐驱、拉动收视的一个平台。

22. 阅读下面的文字,文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分) ( )

正大气象的生成,还在于书法家创作格局正大。作为中国精

神承载体,中国画和中国书法都不是技术,而是文化。历史证明,没有一个大家不是以邪怪小巧闻名的。像王羲之的行书、张旭的草书、颜真卿的楷书等,都在严守法度的基础上,于大疏大密、变化统一、平正险绝的节奏中创造大境界,给人积极向上的审美熏陶。

A. 作为中国精神承载体,中国画和中国书法都是文化,而不是技术。历史证明,大家都不是以邪怪小巧闻名的。

B. 中国画和中国书法作为中国精神承载体,既是技术,也是文化。历史证明,大家都不是以邪怪小巧闻名的。

C. 中国画和中国书法作为中国精神承载体,既是技术,也是文化。历史证明,没有一个大家不是以邪怪小巧闻名的。

D. 作为中国精神承载体,中国画和中国书法都不只是技术,而是文化。历史证明,没有一个大家是以邪怪小巧闻名的。

阅读下面的文字,完成23题。

习总书记在二十大报告中指出,我国发展进入战略机遇和风险挑战并存、不确定难预料因素增多,各种黑天鹅、灰犀牛事件随时可能产生。我们必须增强忧患意识,坚持底线思维,做到居安思危、未雨绸缪,准备经受风高浪急甚至惊涛骇浪的重大考验。

23. 文中画横线的部分有语病,包括标点错误,请进行修改,使语言表达准确流畅,可少量增删词语,不得改变原意。(4分)

阅读下面的文字,完成24题。

脱贫攻坚计划把“教育脱贫”放在极其重要的位置,教育斩断“穷根”,通过“教育脱贫”阻断贫困代际传递。教育兴则国家兴,教育强则国家强。教育是国之大计、党之大计。教育让人增长才干,掌握知识,不仅点亮了贫困家庭子女的人生梦想,也实现了贫困家庭的命运。

24. 文中画波浪线的句子有语病,请进行修改,使语言表达准确流畅。可少量增删词语,不得改变原意。(4分)